



ÍNDICE

- Aplicación
- Instalación en Windows
- Instalación en Mac
- Instalación en Linux
- Cómo activar el programa Cómo funciona
 - - Área de trabajo • Como utilizar el programa
 - Parámetros del efecto
 - Lienzo
 - Marcos
 - Texto y marca de agua
 - Presets
 - Opciones
 - Procesamiento por lotes
 - Imprimir la imagen
- Ejemplos
 - Galería de Draw
 - Galería de Draw II • Dibujando en los márgenes
- Programas de AKVIS

AKVIS DRAW 10.0 | EFECTO DE DIBUJO A LÁPIZ HECHO A MANO

iCon AKVIS Draw puede convertir sus fotografías digitales en dibujos a lápiz hechos a mano, como así también en verdaderas obras de arte!

AKVIS Draw es muy fácil de utilizar. iGracias a él, puede lograr que sus imágenes parezcan dibujos realistas haciendo tan solo un clic! Todo lo que debe hacer es abrir la imagen en el programa y ajustar la configuración para convertirlo en una obra de arte. Con el programa puede realizar, de manera muy creativa, trazos a lápiz que imiten el estilo de un artista.



El programa está equipado con los presets ya listas para ser utilizadas y con **parámetros** ajustables, que permiten obtener diversos tipos de dibujos. Además de dar vida a bosquejos en blanco y negro, el software le permite crear dibujos con lápices de colores.



El programa ofrece la forma más rápida de convertir una foto en un dibujo. El resultado de la conversión automática puede competir con el trabajo de un artista real. Para más flexibilidad el programa permite editar el dibujo con las herramientas de lápiz y borrador . Puede eliminar rápidamente líneas extras, suavizar trazos demasiado definidos y añadir algunos toques finales a su dibujo.

iHaga que sus imágenes parezcan dibujadas a mano con AKVIS Draw!



Puede experimentar con ajustes de los **modos de fusión** para que la foto sea mostrada a través del dibujo. Usted puede dar a su imagen una apariencia de los "cómics" o lograr un efecto del lápiz de la acuarela. iUsando las herramientas de selección puede limitar el área de efectos y crear una combinación de foto y dibujo!



Para que su boceto a lápiz sea aún más impresionante, cambie a la pestaña **Decoración** (Lienzo/Marco/Texto) y coloque el dibujo a lápiz en una superficie texturizada, aplique un marco y agregue un texto a su imagen.

El programa tiene la función de **procesamiento por lotes**, con la cual podrá convertir sus fotografías en un cuaderno de dibujo o en un guión gráfico en cuestión de minutos.

Se puede utilizar **AKVIS Draw** para crear un auténtico boceto a lápiz o como una de las etapas para preparar una obra de arte, en combinación con otros programas de AKVIS: **ArtWork**, **OilPaint**, **Pastel**, **Charcoal**, etc.



AKVIS Draw está disponible como un programa standalone (independiente) y como plugin para programas gráficos más populares. Una licencia define la edición y la funcionalidad del software.

- La versión Standalone es un programa independiente, se puede abrir haciendo clic en el icono del programa.

- La versión *Plugin* es un complemento para un editor de foto, por ejemplo para AliveColors, Adobe Photoshop, Corel PaintShop Pro y otros programas gráficos.

iDisfrute las ventajas del periodo de prueba gratuito para crear diversos diseños artísticos!



Durante el período de evaluación puede probar todas las opciones y elegir la licencia más adecuada.

INSTALACIÓN EN WINDOWS

Por favor, siga las instrucciones para instalar el programa en Windows.

iAtención! Hay que tener los derechos de administrador para instalar el programa en su ordenador.

Antes de instalar el plugin de AKVIS, por favor asegúrase de que el editor de fotos en que quiere instalar el plugin esté cerrado. O ejecute el editor de imágenes después de la instalación del plugin.

- 1. Ejecute el archivo de instalación exe.
- 2. Seleccione el idioma y apriete el botón Instalar para comenzar la instalación.
- 3. Para continuar el proceso de instalación hay que leer el Acuerdo de Licencia.

Active la casilla **Acepto los términos del contrato de licencia**, si acepta las condiciones del Acuerdo, y apriete el **botón Siguiente**.

| KVIS Draw Setup | |
|---|------|
| nd-User License Agreement 🎽 🗧 | R |
| Please read the following license agreement carefully | |
| AKVIS™ END USER LICENSE AGREEMENT | Â |
| NOTICE TO USER: | |
| THIS IS A CONTRACT. THIS END USER LICENSE AGREEMENT IS A | |
| LEGALLY BINDING CONTRACT THAT SHOULD BE READ IN ITS | |
| ENTIRETY. THIS IS AN AGREEMENT GOVERNING YOUR USE OF THE | |
| PRODUCT (AS SUCH TERM DEFINED BELOW). AKVIS, THE AKVIS OF | |
| THE PRODUCT, IS WILLING TO PROVIDE YOU WITH ACCESS TO THE | |
| PRODUCT ONLY ON THE CONDITION THAT YOU ACCEPT ALL OF THE | Ŧ |
| ✓ I accept the terms in the License Agreement | |
| Print Back Next Ca | ncel |

4. Para instalar el **plugin** en su editor de fotos seleccione su programa de la lista.

Para instalar la **versión independiente** active la casilla **Standalone**. Para crear un acceso directo active la casilla **Crear un acceso directo en el Escritorio**.

Apriete el botón Siguiente.

| Select the way you want fea | tures to be installed. | |
|---------------------------------|--|---|
| Click the icons in the tree bel | ow to change the way features will be installed. | |
| | ow a change are way readines will be installed. | |
| Draw | | - |
| | Desktop Shortcut | |
| Plugir | 1 | |
| <u> </u> | AliveColors | = |
| | Adobe Photoshop CS6 (64-bit) | |
| | Adobe Photoshop CC 2015.5 and newer (04-bit) | |
| | Adobe Photoshop CC 2015.5 and newer (32-bit) | - |
| | | _ |
| Location: C: Prog | Browse | |

5. Pulse el botón Instalar.



6. La instalación comienza.

| B AKVIS Dra | w Setup | | | | | | |
|-------------|------------------------------|-----------------|--------|------|--------|--|--|
| Installin | Installing AKVIS Draw | | | | | | |
| Please wai | it while the Setup Wizard ir | nstalls AKVIS I | Draw. | | | | |
| Status: | Creating shortcuts | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | Back) | Next | Cancel | | |

7. La instalación está terminada.

Puede suscribirse a **Boletin de noticias de AKVIS** para recibir información sobre las nuevas versiones, concursos y ofertas especiales. Para eso y confirme que acepta la Política de privacidad y introduzca su dirección de correo electrónico en el campo:



8. Pulse Finalizar para cerrar el programa de instalación.

Después de la instalación de la versión standalone, verá el nombre del programa en el menú Inicio y un acceso directo en el escritorio, si durante la instalación se habilitó la opción correspondiente.

Después de la instalación del plugin, verá un punto nuevo en el menú Filtro/Efectos de su programa de retoque fotográfico. Por ejemplo, en Photoshop: Filtro -> AKVIS -> Draw, en AliveColors: Efectos -> AKVIS -> Draw.

INSTALACIÓN EN MAC

Por favor, siga las instrucciones para instalar el programa en Mac.

Hay que tener los derechos de administrador para instalar el programa en su ordenador.

- 1. Abra el disco virtual dmg:
 - akvis-draw-app.dmg para instalar la versión Standalone (independiente)
 - akvis-draw-plugin.dmg para instalar el Plugin para editores de imágenes.
- 2. Lea el Acuerdo de licencia y apriete el botón Aceptar, si acepta las condiciones del Acuerdo.



3. Verá el Finder con la aplicación AKVIS Draw o AKVIS Draw PlugIn.

| • • • 🗋 AK | /IS Draw | AKVIS Dr | aw Plugin |
|------------|------------|-------------------|------------|
| AKVIS Draw | readme.txt | AKVIS Draw Plugin | readme.txt |
| | | | |

4. Para instalar la versión standalone, ponga la aplicacíon AKVIS Draw en la carpeta Aplicaciones.

Para instalar la versión plugin ponga la carpeta AKVIS Draw Plugin en la carpeta Plugins de su editor de fotos.

AliveColors: Puede elegir en las Preferencias la carpeta de los plugins.

Photoshop CC 2023, CC 2022, CC 2021, CC 2020, CC 2019, CC 2018, CC 2017, CC 2015.5: Librería/Application Support/Adobe/Plug-Ins/CC;

Photoshop CC 2015: Aplicaciones/Adobe Photoshop CC 2015/Plug-ins;

Photoshop CS6: Aplicaciones/Adobe Photoshop CS6/Plug-ins.



AKVIS Plugins en Mac (haga clic para ampliar)

Después de la instalación de plugin, erá un punto nuevo del menú Filtro/Efectos de su programa de retoque fotográfico. Seleccione en Photoshop: Filtro -> AKVIS -> Draw, en AliveColors: Efectos -> AKVIS -> Draw.

Para ejecutar la versión Standalone (independiente) haga doble clic en icono de la aplicación en Finder.

También puede ejecutar los programas de AKVIS desde la aplicación Fotos eligiendo el comando Imagen -> Editar con (en High Sierra y versiones posteriores de macOS).

INSTALACIÓN EN LINUX

Nota: Los programas de AKVIS son compatibles con Linux kernel 5.0+ 64-bit. Puede encontrar la versión del kernel usando el comando uname -srm.

Por favor, siga las instrucciones para instalar el programa en Linux.

Instalación en sistemas basados en Debian:

Nota: Se requieren permisos apt-install o apt-get para instalar el programa.

- 1. Ejecute la terminal.
- 2. Cree un directorio para almacenar claves:

sudo mkdir -p /usr/share/keyrings

3. Descargue la clave, que firmó el repositorio:

curl -fsSL https://akvis.com/akvis.gpg | sudo tee /usr/share/keyrings/akvis.gpg >/dev/null

or

wget -O - https://akvis.com/akvis.gpg | sudo tee /usr/share/keyrings/akvis.gpg >/dev/null

4. Agregue el repositorio a la lista, donde el sistema busca paquetes para instalar:

echo 'deb [arch-=i386 signed-by=/usr/share/keyrings/akvis.gpg] https://akvis-deb.sfo2.cdn.digitaloceanspaces.com akvis non-free' | sudo tee /etc/apt/sources.list.d/akvis.list

5. Actualice la lista de paquetes conocidos:

sudo apt-get update

6. Instale AKVIS Draw

sudo apt-get install akvis-draw

7. La instalación está completa.

Inicie el programa a través de la terminal o usando el acceso directo del programa.

8. Para actualizaciones automáticas use el comando:

sudo apt-get upgrade

Para eliminar el programa use el comando:

sudo apt-get remove akvis-draw --autoremove

Instalación en sistemas basados en RPM (CentOS, RHEL, Fedora):

- 1. Ejecute la terminal.
- 2. Registre la clave que firmó el repositorio:

sudo rpm --import https://akvis.com/akvis.asc

3. Agregue el repositorio al sistema:

sudo wget -O /etc/yum.repos.d/akvis.repo https://akvis.com/akvis.repo

4. Actualice la lista de paquetes:

al usar el administrador de paquetes dnf:

sudo dnf update

al usar el administrador de paquetes yum:

sudo yum update

5. Instale AKVIS Draw:

al usar el administrador de paquetes dnf:

sudo dnf install akvis-draw

al usar el administrador de paquetes yum:

sudo yum install akvis-draw

6. La instalación está completa.

Inicie el programa a través de la terminal o usando el acceso directo del programa.

7. Para actualizaciones automáticas use el comando:

al usar el administrador de paquetes **dnf**:

sudo dnf upgrade

al usar el administrador de paquetes yum:

sudo yum upgrade

8. Para eliminar el programa:

al usar el administrador de paquetes dnf:

sudo dnf remove akvis-draw

al usar el administrador de paquetes yum:

sudo yum remove akvis-draw

Instalación en openSUSE.

- 1. Ejecute la terminal.
- 2. Inicie sesión como usuario root.
- 3. Agregue la clave, que firmó el repositorio:

rpm --import http://akvis.com/akvis.asc

4. Agregue el repositorio al sistema:

zypper ar -r https://akvis.com/akvis.repo akvis

5. Actualice la lista de paquetes:

zypper ref

6. Instale AKVIS Draw:

zypper install akvis-draw

7. La instalación está completa.

Inicie el programa a través de la terminal o usando el acceso directo del programa.

8. Para actualizaciones automáticas use el comando:

zypper update

Para eliminar el programa:

zypper remove akvis-draw

Instalación con el uso de Flatpak:

- 1. Ejecute la terminal.
- 2. Añade el repositorio Flathub:

sudo flatpak remote-add --if-not-exists flathub https://flathub.org/repo/flathub.flatpakrepo

3. Agregue el repositorio de AKVIS:

sudo flatpak remote-add --if-not-exists akvis --from https://akvis-flatpak.sfo3.cdn.digitaloceanspaces.com/com.akvis.flatpakrepo

4. Instale AKVIS Draw:

sudo flatpak install -y akvis com.akvis.akvis-draw

5. La instalación está completa

Inicie el programa usando el acceso directo del programa o la terminal:

flatpak run com.akvis.akvis-draw

6. Para actualizar todos los flatpaks instalados use el comando:

sudo flatpak update -y

para eliminar el programa:

sudo flatpak remove -y com.akvis.akvis-draw

Para visualizar correctamente la interfaz del programa, se recomienda instalar Compton o Picom composite manager.

CÓMO ACTIVAR LOS PROGRAMAS DE AKVIS

iAtención! Durante el proceso de activación su ordenador debe estar conectado a Internet.

Si no es posible, ofrecemos un método alternativo de activación (lea a continuación sobre activación offline).

Descargue e instale el programa AKVIS Draw. Instrucciones de instalación.

Al ejecutar la versión no registrada, aparece una ventana con la información general acerca de la versión del software y el número de días restantes en su período de prueba.

Además, puede abrir la ventana Sobre el programa pulsando el botón 🕋 en el Panel de control del programa.



Haga clic en **PROBAR** para utilizar el período de prueba. Se abre una nueva ventana con variantes de licencia. No es necesario registrar el software para probar de forma gratuita toda la funcionalidad para el período de evaluación de 10 días.

Durante el período de evaluación puede probar todas las opciones y elegir la licencia más adecuada. Seleccione uno de los tipos de funcionalidad: Home (Plugin o Standalone), Deluxe o Business. Su elección de la licencia define que características estarán disponibles en el programa. Consulte la tabla de comparación para obtener más información sobre licencias y versiones del software.

Si el período de prueba ha terminado, el botón **PROBAR** está desactivado.

Haga clic en COMPRAR para elegir y encargar la licencia del producto.

Cuando la transacción está acabada, conseguirá el número de serie en su dirección e-mail dentro de algunos minutos.

Haga clic en ACTIVAR para comenzar el proceso de la activación.

| AKVIS Draw Version | 9.0.647.22065-r app (64bit) | |
|----------------------|--|---|
| | ACTIVATION | |
| Customer Name: | John Smith | |
| Serial Number (Key): | 1234-5678-9012 | |
| | Direct connection to the activation server | |
| | O Send a request by e-mail | |
| Lost your serial num | er? <u>Restore it here</u> . | 4 |
| Activation problems? | Contact us. | |
| Copy HWID. | ACTIVATE CANCEL | J |
| | © 2014-2022 AKVIS. All rights reserved. | |

Introduzca su nombre y el número de serie.

Elija el método de activación: a través de la conexión directa o por correo.

Conexión directa:

Recomendamos activar el programa a través de la conexión directa, porque es lo más fàcil.

En esta etapa de la activación su ordenador debe estar conectado a Internet.

Presione en ACTIVAR.

La activación se ha completado.

Activación por correo electrónico:

En caso de que usted ha elegido la activación por correo electrónico, se crea un mensaje con toda la información necesaria.

NOTA: También puede utilizar este método para Activación offline:

Si su ordenador no está conectado a Internet, transfiera el mensaje de activación a otro ordenador con una conexión a Internet, utilizando USB, y envialo a: activate@akvis.com.

Por favor, no envie la captura de pantalla! Copie y guarde el texto.

Necesitamos su número de serie del software, su nombre y el número de HardwareID de su ordenador (HWID).

Crearemos el archivo de licencia (Draw.lic) utilizando esta información y enviaremos a su correo electrónico.

Guarde el archivo .lic (iNo lo abra!) en la carpeta AKVIS en archivos comunes:

• En Windows:

C:\Users\Public\Documents\AKVIS

• En Mac:

/Users/Shared/AKVIS

• Linux:

/var/lib/AKVIS

La activación está completado.



En la versión registrada el botón COMPRAR se transforma a ACTUALIZAR que permite mejorar su licencia (por ejemplo, cambiar la licencia Home a Home Deluxe o Business).

ÁREA DE TRABAJO

AKVIS Draw está disponible como un programa standalone (independiente) y como plugin para editor de fotos.

Standalone es un programa independiente. Puede ejecutarlo de la manera habitual.

Plugin es un complemento para editores gráficos, por ejemplo, para Photoshop, AliveColors e outros programas compatibles. Para llamar al plugin, selecciónelo en la lista de filtros de su programa de edición de fotos.

El área de trabajo se organiza según el modo de interfaz elegido: Parámetros o Presets.

En el modo **Parámetros** la ventana del programa estándar es visible. En este modo puede ajustar la configuración del efecto en el panel derecho, así como elegir presets de la lista desplegable.



Área de trabajo de AKVIS Draw (Modo Parámetros)

Haga clic en **Presets en el panel superior para cambiar al modo de visualización visual de ajustes preestablecidos.** Los presets se pueden mostrar en el panel derecho o en toda la ventana (Galería de presets).



La ventana principal de **Draw** está dividida en dos secciones: **Antes** y **Después**. La imagen original se muestra en la pestaña **Antes**, mientras que la pestaña **Después** mostrará la imagen procesada. Para comparar la imagen original y la resultante, simplemente hacer clic con el botón izquierdo del mouse en la parte filtrada de la imagen en la pestaña **Después**.

En la parte superior de la ventana usted puede ver el Panel de control, que contiene los siguientes botones:

El botón ma abre la página de AKVIS Draw en Internet.

| El botón 🛛 🔼 |) (| solamente en la | a versión | independiente) | permite abrir | una imagen er | el programa. |
|--------------|-----|-----------------|-----------|----------------|---------------|---------------|----------------------------------|
|--------------|-----|-----------------|-----------|----------------|---------------|---------------|----------------------------------|

Haciendo clic derecho sobre este botón, se muestra la lista de archivos recientes. Usted puede cambiar el número de documentos recientes en las opciones del programa.

El botón 🜇 (solamente en la versión independiente) permite guardar la imagen en un archivo.

El botón 📥 (solamente en la versión independiente) permite imprimir la imagen.

El botón 🚱 exporta presets (ajustes de usuario para el tratamiento de imágenes). Puede guardar cualquier número de

preajustes en un archivo separado con la terminación .draw.

El botón 💽 importa una lista de presets (del archivo .draw).

El botón 👔 (sólo presente en la versión independiente) abre el cuadro de diálogo Procesamiento por lotes para

tratar una serie de imágenes automáticamente.

El botón 🕎 / 🌄 permite mostrar/ocultar los trazos.

El botón 🛛 🖕 anula los comandos últimos seguidos con las herramientas de post-procesamiento (en la ventana

Después). Es posible anular una acción usando las teclas de atajo Ctrl + z en Windows, H + z en Mac.

El botón vuelva los comandos anulados con 🖕 . Para rehacer una acción apriete las teclas Ctrl + Y en Windows,

El botón 🌔 se utiliza para iniciar el procesamiento de la imagen si el modo Tratamiento automático está desactivado.

El botón 🕥 (solamente en la versión plugin) permite aplicar el resultado de la conversión a la imagen y cerrar la ventana del plugin AKVIS Draw.

El botón 🎧 permite facilitar la información sobre el programa.

El botón 👩 está diseñado para llamar a los archivos de Ayuda del programa.

El botón 📩 abre la ventana de diálogo Opciones.

El botón 📳 abre la ventana que muestra las últimas noticias sobre Draw.

En la parte izquierda usted puede ver una **Barra de herramientas. Diferentes herramientas aparecen en las pestañas Antes** y **Después**.

Herramientas de procesamiento previo (en la pestaña Antes):

El botón 🙀 (en la versión standalone) activa la herramienta Recortar que permite cortar áreas no deseadas en la

imagen. Las opciones de la herramienta son visibles en el **Panel de ajustes**. La herramienta Zona de efecto . Use el lápiz azul para dibujar un contorno dentro de las áreas que serán

convertidas a dibujo, esto de acuerdo con los ajustes hechos a los parámetros en la pestaña Dibujo.

La herramienta **Zona sin efecto** . Use el lápiz rojo para trazar un contorno que delimite las partes de la imagen que permanecerán en su estado original.

La herramienta Borrador 🔊. Use esta herramienta para editar los trazos y contornos dibujados con los lápices.

Herramientas de procesamiento posterior (en la pestaña Después):

El botón 🔊 activa la herramienta Lápiz que permite dibujar líneas de forma libre sobre el resultado.

El botón permite activar la herramienta Borrador que borra líneas.

El botón activa la herramienta **Pincel histórico** que restaura las áreas a su estado original (solamente con las licencias Home Deluxe y Business).

Herramientas adicionales:

El botón 🌃 activa la herramienta Mano (la tecla de atajo es 🗉) que mueve la imagen en la ventana cuando la imagen

no cabe en la ventana en la escala presente. Para mover la imagen, hay que presionar este botón, colocar el cursor sobre la imagen, pulsar el botón izquierdo y, manteniéndolo pulsado, mover la imagen en la ventana. Al hacer doble clic en el icono was hace que la imagen se adapte a la ventana.

El botón 💽 activa la herramienta Zoom (la tecla de atajo es Z) que cambia la escala de imagen. Para aumentar la escala, pulse el botón izquierdo y haga clic sobre la imagen. Para reducir la escala de imagen, haga clic izquierdo sobre la imagen con tecla Alt presionada. Al hacer doble clic en 💽 la escala de la imagen queda al 100% (tamaño real).

Navegue y modifique la escala de la imagen usando el **Navegador. En la ventana de navegación** usted puede ver la copia reducida de la imagen. El recuadro muestra la parte de la imagen que es visible en esos momentos en la **Ventana de imagen**; las áreas fuera del recuadro serán ocultadas. Arrastre el recuadro para hacer visibles otras partes de la imagen. Para mover el recuadro, lleve el cursor hacia dentro del mismo, presione el botón izquierdo del ratón y, manteniéndolo presionado, mueva el recuadro en el **Navegador**.



Navegador

Utilice el control deslizante para escalar la imagen en la **Ventana de imagen**. Cuando mueve el control deslizante hacia la derecha, la escala de la imagen aumenta. Cuando mueve el control deslizante hacia la izquierda, la escala de la imagen disminuye.

Para desplazar la imagen en la **Ventana de imagen**, puede presionar la barra espaciadora en el teclado y arrastrar la imagen manteniendo presionado el botón izquierdo del ratón y moviendo el cursor. Use el botón de rueda del ratón para mover la imagen hacia arriba/hacia abajo, manteniendo la tecla Ctrl presionada - para la izquierda/para la derecha, manteniendo la tecla Alt presionada – para modificar la escala de la imagen.

También puede cambiar la escala de la imagen introduciendo un nuevo coeficiente en el campo de escala y presionando la tecla Enter (Return en Mac). El menú desplegable muestra algunos coeficientes usados frecuentemente.

Puede usar teclas de acceso rápido para cambiar la escala de la imagen, + y Ctrl ++ (\mathbb{H} ++ en Mac) para aumentar la escala de la imagen, y - y Ctrl +- (\mathbb{H} +- en Mac) para reducir la escala.

Debajo del Navegador está el Panel de ajustes que contiene las pestañas siguentes:

La pestaña Dibujo muestra los parámetros para ajustar la conversión de una foto a un dibujo.

En la pestaña Decoración puede añadir un texto, ajustar la configuración de lienzo o aplicar un marco.

El campo **Presets permite guardar los parámetros corrientes como preset para usarlo más tarde.** Para eso introduce el nombre del nuevo preset en el campo **Presets** y clique en **Guardar.** Cuando abre el programa, los parámetros tendrán los valores del preset guardado.

Debajo del Panel de ajustes se puede ver la descripción del parámetro y del botón sobre cual pasa con el cursor.

¿CÓMO FUNCIONA?

AKVIS Draw permite crear un dibujo a lápiz hecho a mano de una fotografía. El software está disponible como programa independiente (*standalone*) y como *plugin* para los programas gráficos más populares.

Para convertir una foto en un dibujo a lápiz, siga las instrucciones:

Paso 1. Abra una imagen en el software.

- Si trabaja con la versión independiente (standalone):

Lance el programa AKVIS Draw.

El cuadro de diálogo Abrir imagen aparece si hace doble clic sobre el área de trabajo vacía del programa o si hace clic en el botón 💦 . Las teclas de atajo son Ctrl +0 en Windows, 🎛 +0 en Mac. También puede arrastrar

la imagen al área de trabajo del software. El programa soporta los formatos de archivo RAW, JPEG, PNG, BMP, WEBP y TIFF.

- Si trabaja con el plugin:

Abra su editor de fotos. El plugin es compatible con Adobe Photoshop, Adobe Photoshop Elements, Corel Paint Shop Pro, y muchos otros editores de imágenes.

Abra una imagen en su editor llamando el comando **Archivo -> Abrir o utilizando la combinación de teclas** Ctr1 + 0 en Windows, H + 0 en Mac.

Llame al plugin AKVIS Draw selecciónelo de los filtros/efectos en su editor:

- En **AliveColors**: Efectos -> AKVIS -> Draw;
- en Adobe Photoshop y Photoshop Elements: Filtro -> AKVIS -> Draw;
- en Corel PaintShop Pro: Efectos -> Plugins -> AKVIS -> Draw;
- en Corel Photo-Paint: Efectos -> AKVIS -> Draw.

El área de trabajo se organiza según el modo de interfaz elegido: Parámetros o Presets.



Área de trabajo de AKVIS Draw

Paso 2. Antes de aplicar el efecto, en la versión independiente, puede usar la herramienta de Recortar para cortar partes no deseadas. Si utiliza el plugin, puede hacer esto en su editor de imágenes.



Recortar la imagen Paso 3. Ajuste los parámetros en la pestaña Dibujo.

Por defecto, está activado el modo Tratamiento automático: todos los cambios se muestran en tiempo real. Puede desactivar este modo en las opciones del programa e iniciar el procesamiento de la imagen con el botón ().

Puede interrumpir el proceso con un clic sobre el botón Anular derecho para la barra de progreso.



Dibujo

Si usted desea procesar sólo algunas áreas de su imagen, debe definir las zonas utilizando las herramientas 🚁 y 庄



Contornos dibujados

La herramienta Zona de efecto . Use el lápiz azul para dibujar un contorno dentro de las áreas que serán

convertidas a dibujo, esto de acuerdo con los ajustes hechos a los parámetros en la pestaña Dibujo. La herramienta Zona sin efecto . Use el lápiz rojo para trazar un contorno que delimite las partes de la imagen

que permanecerán en su estado original.

La herramienta Borrador 🔊. Use esta herramienta para editar los trazos y contornos dibujados con los lápices.

La herramienta puede funcionar en tres modos diferentes para borrar:

- borrar todos los trazos;
- borrar sólo los trazos rojos;
- borrar sólo los trazos azules.

Ajuste el **Tamaño** de las herramientas en una ventana que aparece si hace clic con el botón derecho del ratón sobre la imagen.

Paso 4. Para mejorar el resultado puede usar las herramientas de procesamiento posterior - el Lápiz 🔊, el Borrador

y **Pincel histórico**, que están disponibles en la pestaña **Después**. Los parámetros de las herramientas se pueden ajustar en una ventana que aparece al hacer clic con el botón derecho del ratón sobre la imagen.

iAtención! Utilice las herramientas de procesamiento posterior en la etapa final. Si se cambian los parámetros y ejecuta el procesamiento de nuevo, los cambios realizados con estas herramientas se perderán.

El **Pincel histórico** 💽 sólo está disponible para las licencias Home Deluxe y Business.



Resultado del procesamiento

Usando la herramienta Borrador

Paso 5. Para hacer su pintura aún más expresiva se puede ajustar la superficie en la pestaña lienzo, añadir una inscripción en la pestaña texto o aplicar un marco.

Nota: El orden de la aplicación de Lienzo/Marcos/Texto depende de la posición de las pestañas. Arrastre las pestañas

para cambiar el orden.



Paso 6. Es posible guardar los parámetros corrientes como preset para usarlo más tarde.

Haga clic en un ícono de corazón cerca del campo de nombre de preajuste para agregar el preset a Favoritos o para eliminarlo de este grupo de presets.

Más información sobre los presets de Draw.

Paso 7. En la versión independiente puede imprimir la imagen con el botón 📥

Paso 8. Guarde la imagen procesada.

- Si trabaja con la edición independiente (standalone):

Haga clic en el botón para abrir el cuadro de diálogo Guardar como. Las teclas de atajo son Ctrl +s en Windows, \mathbb{H} +s en Mac. Introduzca un nombre para el archivo, elija el formato (BMP, JPEG, PNG, WEBP o TIFF) e indique la carpeta de destino.

- Si trabaja con el plugin:

Haga clic en el botón 🕥 para aplicar el resultado y cerrar la ventana del plugin. El plugin AKVIS Draw cerrará y la imagen aparecerá en el área de trabajo del editor de fotos.

Llame al cuadro de diálogo Guardar como utilizando el comando Archivo -> Guardar como, introduzca un nombre para el archivo, elija el formato e indique la carpeta de destino.



Resultado

PARÁMETROS DEL EFECTO DIBUJO A LÁPIZ

AKVIS Draw permite crear un dibujo a lápiz hecho a mano de una fotografía. El programa reproduce creativamente los trazos imitando la visión de un artista.

Puede ajustar los parámetros de la conversión de foto a dibujo en el Panel de ajustes.



Foto convertida en un dibujo a lápiz

Opciones de colores:

• Monocromo. El dibujo es hecho con un solo color y sus matices.

Elija los colores para los trazos del lápiz y el papel en los cuadrados de color. Haga clic en la casilla para activar la herramienta cuentagotas. Doble clic para abrir el diálogo de selección de color. Use para restablecer colores predeterminados (blanco y negro), **1** para invertir los colores del fondo y del lápiz.

- Colores brillantes. El dibujo es creado con colores brillantes y saturados. En este modo también puede cambiar el color de fondo.
- Colores naturales. El dibujo se realiza con la gama de los colores originales. El fondo es blanco y no se puede cambiar.

iAtención! El cambio de color sólo está disponible para las licencias Home Deluxe y Business. Los propietarios de la licencia Home pueden hacer sólo dibujos a blanco y negro.



Monocromo



Colores brillantes

Colores naturales

Parámetros del efecto:

En la lista desplegable del **Modo de fusión** se puede definir como el dibujo va a interactuar con la imagen original. El grado de mezcla se puede ajustar usando el parámetro **Opacidad**.

iAtención! Esta función sólo está disponible para las licencias Home Deluxe y Business.



Modo Multiplicar, Opacidad = 54



Opacidad = 10

Opacidad = 85

Líneas refinadas. La casilla de verificación cambia el aspecto de los trazos de lápiz. Cuando se activa esta opción, los extremos de las líneas se vuelven más delgadas y el dibujo parece más refinado y elegante.



Líneas ordinarias Líneas refinadas (la casilla de verificación está desabilitada) (la casilla de verificación está habilitada) Contraste adicional. La casilla de verificación agrega líneas brillantes y claras para las zonas oscuras, creando el efecto de tinta.



Sin contraste adicional Con contraste adicional (la casilla de verificación está desabilitada) (la casilla de verificación está habilitada) Luminosidad (10-100). El parámetro cambia la intensidad del color de las líneas.



Luminosidad = 20 Detalles (10-100). El parámetro define la cantidad de detalles y de líneas.

Luminosidad = 90



Detalles = 30 Espesor de trazos (3-30). El parámetro define la anchura de las líneas.

Detalles = 80



Espesor de trazos = 5

Espesor de trazos = 25

Densidad de sombreado (0-200). El parámetro cambia el número de los trazos del sombreado. Aumente el valor para mejorar el sentido de la dimensión.



Densidad de sombreado = 50 Sensibilidad (0-80). El parámetro afecta la intensidad del sombreado.



Curvatura (0-12). Este parámetro cambia la forma de los trazos del sombreado a partir de líneas rectas (valor = 0) a curvas.



Curvatura = 0

Curvatura = 10

Dispersión (0-100). El parámetro cambia aleatoriamente el sombreado. Aumente el valor para hacer los trazos más débiles y finos.



Dispersión = 85

Dispersión = 20 Dispersión = 85 Detalles de contornos (0-1000). El parámetro define el número de las pequeñas líneas oscuras que complementan los contornos del dibujo.



Detalles de contornos = 900 Detalles de contornos = 0 Luminosidad de contornos (1-100). El parámetro cambia la intensidad de los contornos.



Luminosidad de contornos = 10

Luminosidad de contornos = 90

La casilla de verificación Efectos adicionales:

Sombras (1-50). El parámetro mejora las sombras dándole más volumen y profundidad a su dibujo.



Sombras = 1

Sombras = 30

Ruido (0-100). El parámetro añade la granulosidad a la imagen.



Ruido = 0

Ruido = 70

Contraste (0-100). El parámetro aumenta la diferencia entre las luces y sombras. Con esta configuración, puede evitar los detalles innecesarios y hacer que el dibujo se vea "más limpio".



Contraste = -15



Contraste = 45

IMAGEN SOBRE LIENZO

Con el programa **AKVIS Draw** usted puede poner su pintura en cualquier superficie: papel granulado, tablero MDF, muro de ladrillo y otros.

Cambie a la pestaña Lienzo en el grupo de **Decoración** para elegir una textura para su pintura.

Por defecto los parámetros de esta pestaña son deshabilitados y la pintura sale como si se hiciera sobre papel plano. Para activar los parámetros, seleccione la casilla de verificación **Aplicar textura**.

Nota: Puede arrastrar las pestañas Lienzo/Marco/Texto para cambiar el orden de la aplicación de los efectos de decoración.



El uso de lienzo

Se puede elegir una textura de **Biblioteca -> Superficie** o cargar su propia muestra: **Biblioteca -> Personalizado...**

Ajustar los parámetros de Lienzo.

AÑADIR UN MARCO

En AKVIS Draw se puede añadir un marco a una imagen para completar su obra de arte.

En el grupo **Decoración** cambie a la pestaña Marco y active la casilla de verificación Añadir un marco.

Nota: Puede arrastrar las pestañas Lienzo/Marco/Texto para cambiar el orden de la aplicación de los efectos de decoración.



Adición de un marco

Puede elegir un estilo de su marco de la lista desplegable:

- Marco clásico
- Patrones
- Rayas
- Viñeteado
- Paspartú
TEXTO EN UN DIBUJO

Con el programa **AKVIS Draw puede añadir una inscripción a su imagen: personalizar un dibujo a lápiz con una firma, crear una** tarjeta con texto de saludo, insertar un logotipo o una marca de agua a su imagen.

En el grupo Decoración cambie a la pestaña Texto y active uno de los modos: Texto o Imagen.

Nota: puede arrastrar las pestañas Lienzo/Marco/Texto para cambiar el orden de la aplicación de los efectos de decoración.



Ajustes de Texto

Ajustar la configuración del texto.

UTILIZANDO LOS PRESETS

AKVIS Draw incluye una serie de presets (combinaciones de ajustes) que simplifican el trabajo con el programa. Un preset contiene la configuración de las tres pestañas - Imagen, Texto y Lienzo.

Cuando se mueva el cursor sobre un preset del menú desplegable, el resultado rápido aparece en la ventana pequeña, en el lado izquierdo de la lista.



Un preset contiene la configuración de todas las pestañas.

Puede aplicar uno de los presets de AKVIS o modificar los parámetros para lograr el resultado deseado.

Para crear su propio preset, escriba un nombre para el preset en el campo y pulse Guardar.

Para volver a los ajustes por defecto del preset seleccionado, pulse Reiniciar.

Para eliminar su preset, selecciónelo de la lista desplegable y pulse Borrar.

Los presets de AKVIS no se puede eliminar.

Añada preset a Favoritos por hacer clic en i junto a la lista de presets. El preset seleccionado será marcado con un corazón rojo

Galería de presets

Haga clic en el botón Presets en el panel superior para cambiar al modo de visualización de presets en tiempo real.



Galería de presets

Verá una lista de presets ordenados alfabéticamente (presets de AKVIS) o por fecha de creación (presets de usuario). Cuando se carga una imagen en el programa, miniaturas de presets son generados.

Haga clic en una miniatura para seleccionar el preset. Haga doble clic en la miniatura para comenzar a procesar toda la imagen.

Haga doble clic en el nombre preset de usuario para cambiar el nombre. No se puede renombrar los presets incorporados de AKVIS.

Use estos botones para cambiar la visualización de los presets:



para mostrar Presets de AKVIS;



para mostrar Presets de usuario;



para mostrar presets marcados como Favoritos.

Las miniaturas de los presets pueden ser organizados de dos maneras:

- 📰 como una lista vertical;
- 📰 ocupan toda el área del programa.

Los botones de control de presets están duplicados por los comandos del menú contextual:

Final a Favoritos / Carlos Remover de favoritos;

Renombrar preset (solo para prresets de usuario);

Mover arriba (solo para prresets de usuario);



Eliminar preset (solo para prresets de usuario);

Mostrar parámetros.

Puede guardar su preset en un archivo con la terminación .draw al pulsar en botón 🚱. Para cargar presets del archivo use

•

Lea más cómo se puede importar y exportar los presets del usuario.

OPCIONES

El botón 🃩 abre el cuadro de diálogo Opciones, que se ve así:

| Preferences | × |
|---|------------------------|
| Language | English 💌 |
| Interface Scale | Auto 💌 |
| Interface Theme | Dark 💌 |
| Initial Image Scale | ● Fit to View ○ 100% |
| Recent Files | 30 |
| Hints Panel Autorun Mode Lock the Control Panel | Under Settings Panel 🔻 |
| OK Cancel | Default |

- Idioma. Cambie el idioma del programa seleccionando el idioma preferido de la lista desplegable.
- Escala de la interfaz. Elija el tamaño de los elementos de la interfaz. Cuando se establece en Auto, la escala del espacio de trabajo del programa automáticamente se adaptará a la resolución de la pantalla.
- Tema de la interfaz: Claro u Oscuro. Seleccione el estilo de la interfaz del programa.
- Escala inicial de imagen. Este parámetro define la forma en que la imagen se escala en la Ventana de imagen después de abrir. El parámetro puede tomar uno de dos valores:

- Ajustar a ventana. La escala se ajusta de modo que la imagen sea totalmente visible en la Ventana de imagen;

- si la opción **100%** está activada, la imagen no cambia su escala. Generalmente, cuando la escala = 100%, sólo una parte de la imagen está visible.

- Documentos recientes (disponible solamente en la versión standalone). El número de archivos recientes que se muestran cuando hace clic derecho en 💦 . El número máximo: 30 archivos.
- **Descripción de parámetros**. Al pasar sobre los parámetros y los botones con el cursor se puede ver una breve descripción de ellos en el campo **Descripción**. Usted puede elegir cómo las sugerencias se muestran seleccionando una de las opciones (posición):
 - Debajo de la ventana de imagen. Muestra las sugerencias en la ventana principal, debajo de la imagen. Este modo es útil si no hay suficiente espacio en el Panel de ajustes.
 - Debajo del Panel de ajustes. Seleccione esta opción para mostrar las sugerencias en la parte inferior del Panel de ajustes.
 - Ocultar. Utilice esta opción si Usted no necesita los consejos.
- Tratamiento automático. Cuando esta casilla está activada, cualquier cambio en los parámetros del efecto está mostrado automáticamente. Cuando este modo está desactivado, el procesamiento de la imagen se inicia al presionar el botón .
- Bloquear el Panel de control. Deshabilita la posibilidad de ocultar/mostrar el Panel de control. Si la casilla está seleccionada, el Panel de control es siempre visible.

Para guardar los cambios realizados en la ventana de Opciones pulse en OK.

Para volver a la configuración predeterminada, haga clic en el botón Por defecto.

PROCESAMIENTO POR LOTES

AKVIS Draw soporta el procesamiento por lotes, lo que permite procesar automáticamente una serie de imágenes. Es útil cuando se crea una gran cantidad de ilustraciones en el mismo estilo para un blog o un folleto o para procesar todos los fotogramas de vídeo.



iSi nunca ha utilizado esta función no le causará dificultades de aprender como usarla!

Si usa la versión independiente de AKVIS Draw, lea las instrucciones aquí.

Si usa el plugin Draw en Photoshop, use este tutorial.

El procesamiento por lotes es muy útil y ahorra tiempo cuando tiene que aplicar los efectos a una serie de fotos.

PROCESAMIENTO POR LOTES CON PLUGIN PARA PHOTOSHOP

Plugins de AKVIS soportan procesamiento automático en Adobe Photoshop.

El procesamiento por lotes es muy útil y ahorra tiempo cuando tiene que aplicar los efectos a una serie de fotos. Este método aplica los mismos ajustes a una carpeta llena de imágenes.

Aún si Usted nunca ha utilizado el procesamiento por lotes no encontrará dificultades en el uso. En primer lugar crea una **Acción** en Photoshop y luego aplíquelo a una carpeta de fotos.

Sigue las instrucciones:

Paso 1. Cree dos nuevas carpetas, por ejemplo: "source-files" y "result-files". Coloque las imágenes originales en la carpeta "source-files". Los resultados se guardarán en la carpeta "result-files".

Paso 2. Abra una de las imágenes originales en Adobe Photoshop. Vamos a utilizar esta foto para ajustar los parámetros del plugin y crear una acción.



Paso 3. Abra la paleta Acciones y haga clic en Crear grupo nuevo. Introduzca el nombre del grupo en el cuadro de diálogo, por ejemplo "AKVIS".

Si ya tiene un conjunto especial para las acciones de AKVIS, sólo puede elegirlo.



Paleta de Acciones

Paso 4. Ahora hay que grabar la nueva acción. Haga clic Crear acción nueva y introduzca un nombre a la nueva acción, por ejemplo, "Oil".



Acción nueva

Haga clic en Grabar para iniciar la grabación de las acciones.

| × | | ** |
|--|------------------------------|----|
| History | Actions | = |
| < □ > | Default Actions | |
| | 🖿 AKVIS | |
| Image: Image: Ima | > AB | |
| Image: Image: Ima | > AS_16 | |
| | > мк_6 | |
| Image: Image: Ima | > N_4.0 | |
| | ∼ oli | |
| | | |
| | 🔶 🕨 🖿 🗎 | |
| 50 | in the summer and the summer | |

Paso 5. Llame el plugin y elija los parámetros óptimos.



Paso 6. Presione el botón 🕥 para aplicar el resultado y cerrar la ventana del plugin. El plugin cerrará y la imagen aparecerá en el área de trabajo del editor de fotos. En la paleta Acciones, en su nueva acción, verá una nueva línea con el nombre del plugin.

| × | | ** |
|--|------------------|----|
| History | Actions | = |
| ✓ □ > | Default Actions | |
| < | AKVIS | |
| Image: Image: Ima |) AB | |
| < □ | > AS_16 | |
| Image: Image: Ima | > MK_6 | |
| Image: Image: Ima | > N_4.0 | |
| Image: A second s | ∨ oii | |
| Image: Image: Ima | > AKVIS OilPaint | |
| | ● ► = ⊕ | |

Paso 7. Nota que la acción está grabando. Entre tanto hay que guardar la foto procesada. Para eso seleccione el comando **Guardar en el menú Archivo** y guarde la imagen en la carpeta "result-files".

Paso 8. Detenga la grabación haciendo clic en Detener grabación en la parte inferior de la paleta Acciones.

| x | | ** |
|--|------------------|----|
| History | Actions | = |
| | 🖿 akvis | |
| < □ | > AB | 10 |
| Image: A main sector | > AS_16 | |
| Image: Image: Ima | > мк_б | |
| Image: A main sector | > N_4.0 | |
| < □ | ∨ oii | |
| ~ | > AKVIS OliPaint | |
| Image: A second s | > Save | |
| | ● ▶ 🖬 🕀 🛍 | |

Paso 9. Borre el archivo que acabamos de guardar.

Paso 10. La acción se ha creado y podemos proceder al procesamiento por lotes. En el menú Archivo de su editor de fotos seleccione Automatizar -> Lotes.

Paso 11. Ajuste los parámetros en el cuadro de diálogo Lotes:

En el menú desplegable Configurar elija "AKVIS" y crea la nueva acción. El menú Origen sirve para indicar la carpeta con las fotos originales. Elija el punto Carpeta para indicar une carpeta. Haga clic en el botón Seleccionar y elija la carpeta "source-files".

Como no hemos grabado el comando **Abrir archivo en la acción, hay que desactivar la casilla Ignorar comandos** "Abrir" de acción.

En el campo **Destino** seleccione el punto **Carpeta para indicar une carpeta. Pulse el botón Seleccionar** y seleccione la carpeta "result-files".

Active la casilla **Ignorar comandos "Guardar como" de acción**.

En la sección Nombres de archivos seleccione la estructura de nombres de los archivos modificados. Si no quiere cambiar los nombres de los archivos, en el primer cuadro elija Nombre del documento, y en el segundo - extensión.

| | | Batch | | |
|---|---|--|---------------|--------|
| Play Set: AKVIS | ~ | Destination: Folder ~ Choose | | ОК |
| Action: Oil Source: Folder ~ Choose | | /Users/Ludmila/Desktop/result-files/ ✓ Override Action "Save As" Commands File Naming Example: MyFile.gif | | Cancel |
| /Users/Ludmila/Desktop/source-files/ | | Document Name | Document Name | |
| Override Action "Open" Commands | | extension | extension | |
| Include All Subfolders | | | None 😽 | |
| Suppress File Open Options Dialogs | | | None | |
| Suppress Color Profile Warnings | | | None | |
| Errors: Stop for Errors ~ | | | None | |
| | | Starting Serial #: 1 Compatibility: 🗌 Windows 💟 Mac OS | Unix | |

Paso 12. Presione OK para iniciar el procesamiento. Adobe Photoshop procesará todas las fotos en la carpeta "source-files" una a una y las guardará en la carpeta "result-files".

DIÁLOGO IMPRIMIR

En la version independiente (standalone) de **AKVIS Draw** usted puede imprimir su imagen. **Presione el botón aprimir el el cuadro de diálogo Imprimir**.



Opciones de impresión en AKVIS Draw

Ajuste los parámetros que aparecen en el Panel de ajustes:

Elija una impresora de la lista de dispositivos disponibles, establezca la resolución deseada, así como el número de copias que desea imprimir.

En el grupo de Orientación seleccione la posición de papel: Retrato (vertical) o Paisaje (horizontal).

Haga clic en el botón **Configurar página** para abrir un cuadro de diálogo para elegir el tamaño del papel y su orientación, así como los márgenes de impresión.

Pulse el botón **Restablecer márgenes** para devolver los márgenes de la página en el tamaño predeterminado.

Cambie el tamaño de la imagen impresa usando los parámetros Escala, Anchura, Altura y la casilla Ajustar a la página. Estos parámetros no modifican la imagen en sí, sólo la copia impresa. Es posible cambiar la dimensión de la copia impresa si se especifica la escala de imagen en %. También se puede hacer colocando nuevos valores de ancho y altura en los campos correspondientes.

Para ajustar el tamaño de la imagen al tamaño del papel, seleccione la opción Ajustar a la página.

Mueva la imagen en la página con el ratón o alinearla con los botones flechas.

Puede activar Marco para la imagen y ajustar su anchura y el color.

Elija el Color de fondo haciendo clic en el rectángulo de color.

En la pestaña Página puede ajustar la impresión de múltiples copias de la imagen en una sola hoja.



Página

- **Copias por página**. Puede especificar el número de copias de la imagen en una página.
- Horizontalmente y Verticalmente. Estos parámetros indican el número de filas y columnas de las copias de la imagen en la página.
- Espacio. El parámetro define los márgenes entre las copias de la imagen.

En la pestaña Poster es posible ajustar la impresión de la foto en varias páginas para realizar una imagen de gran formato.



- Páginas. Si la casilla de verificación está activada, puede especificar el número máximo de las páginas en las que la imagen se divide. La escala de la imagen se ajusta a este número de las hojas. Si la casilla está desactivada, el programa automáticamente selecciona el número óptimo de las páginas de acuerdo con el tamaño real de la imagen (escala = 100%).
- Márgenes para pegamento. Si la casilla de verificación está activada, se puede ajustar la anchura de los espacios que se utilizan para unir las hojas. Los márgenes se añadirán a la parte derecha y a la parte inferior de cada sección.
- Líneas de corte. Active la casilla de verificación para mostrar las marcas de corte en los márgenes.
- Mostrar números. Si la casilla de verificación está activada, un número ordinal de cada parte, por una columna y una fila, se imprimirá en los márgenes.

Para imprimir la imagen con los parámetros elegidos pulse el botón **Imprimir**. Para cancelar la impresión haga clic en **Anular**.

Haga clic en el botón **Propiedades...** para abrir un cuadro de diálogo del sistema que le permite acceder a la configuración avanzada y enviar el documento a imprimir.

GALERÍA DE DIBUJOS A LÁPIZ CREADOS EN DRAW

Eche un vistazo a la galería de las imágenes realizadas en **AKVIS Draw**. El software convierte fotografías en dibujos a lápiz usando un algoritmo de conversión inteligente. Estas imágenes ayudan a ilustrar las posibilidades del programa. ¿Quiere ver sus obras de arte publicadas? iEnvíenos sus imágenes!

Retrato de una chica de Sergey Maximenko.



Imagen original

Dibujo a lápiz de color

En pleno verano de Sergey Maximenko.



Imagen original

Dibujo a lápiz de color

Ajedrez de Sergey Maximenko.



Imagen original

Dibujo a lápiz en blanco y negro

Viejecito de Liu Hui-zeng.



Imagen original



Dibujo a lápiz de color

Dinosaurio de Liu Hui-zeng.



Imagen original

Dibujo a lápiz de color

Bayas fragantes de Liu Hui-zeng.



Imagen original

Dibujo a lápiz de color

GALERÍA DE DRAW II

Eche un vistazo a la galería de imágenes convertidas en debujos a lápiz rápidos con AKVIS Draw. iSi desea enviar sus imágenes para ser publicadas, por favor póngase en contacto con nosotros!



Fitness (abrir una versión más grande)



El músico (abrir una versión más grande)



Belleza étnica (abrir una versión más grande);



Arte Corporal (abrir una versión más grande);



Mamá e hija (abrir una versión más grande)



Jugador de baloncesto (abrir una versión más grande)



Donuts (abrir una versión más grande)



Caballo (abrir una versión más grande)



Amigos (abrir una versión más grande)



Mujer guapa (abrir una versión más grande)



Retrato (abrir una versión más grande)

DIBUJANDO EN LOS MÁRGENES

AKVIS Draw abre enormes oportunidades para la creatividad. Incluso si usted no tiene ninguna habilidad de dibujo, con este software puede crear un dibujo que tiene un aspecto dibujado realmente a mano. Artistas y poetas dibujan a menudo tales esos bosquejos airosos y ligeros en los márgenes de sus álbumes y agendas. Ahora usted puede fácilmente llenar tu web o blog con bellas imágenes que complementarán sus historias o poemas.

Le mostraremos cómo crear obras artísticas para ilustrar un fragmento del poema "Estrofas a Augusta" por Lord Byron.

En el desierto, la fuente está brotando, En el inmenso páramo aún queda un árbol, Y un pájaro en soledad está cantando, Y le habla a mi espíritu de ti.

Tenga en cuenta que se necesita un editor de imágenes para combinar las imágenes en un collage. O puede colocar los dibujos directamente a una página web.



Fotos originales

Resultado

Paso 1. Cree una nueva imagen en el editor de fotos, por ejemplo, una imagen en blanco de 800x1200 píxeles. Paso 2. Con la herramienta Texto escribir las líneas del poema.



Paso 3. Abra una imagen con un árbol.

Añadir el texto



Foto de un árbol Paso 4. Llame al plugin de AKVIS Draw del menú: Efectos -> AKVIS -> Draw. El programa hace un diseño dibujado a mano con lápiz de la fotografía.

Ajuste los parámetros de efectos. Puede eliminar los trazos sobrantes con la herramienta Borrador



Dibujo a lápiz con AKVIS Draw

Aplique el resultado 🕢 y vuelva al editor de imágenes.

Paso 5. Ahora, tenemos que eliminar el fondo. La forma más fácil es usar la herramienta **Varita mágica** - haga clic en el área blanca, a continuación, pulse la tecla Suprimir.

Copiar el árbol a la página con el poema.



Dibujo de un árbol Paso 6. De la misma manera, agregue un pájaro a la imagen:



Foto original



Dibujo de un pájaro

Y una silueta femenina:





Retrato-dibujo de una dama

Nota: Puedes ajustar una transparencia para cada imagen; todos ellos están situados en diferentes capas.

Paso 7. Guardar el resultado.



Dibujo con poema

PROGRAMAS DE AKVIS

AKVIS AirBrush — Técnica de la aerografía en sus fotos

AKVIS AirBrush es un software que permite imitar el efecto de aerografía, una técnica artística de la pintura.

El software transforma una foto en una obra de arte creando elegantes diseños de aerografia. Más...



AKVIS Artifact Remover AI — Restauración de imágenes comprimidas en JPEG

AKVIS Artifact Remover AI utiliza algoritmos de inteligencia artificial para eliminar los artefactos de compresión JPEG y restaurar la calidad original de las imágenes comprimidas. El programa proporciona 4 modos de ajuste de imagen, cada modo de procesamiento tiene una red neuronal única desarrollada especialmente para una ocasión particular. El programa está disponible en versiones gratuita (Free) y comercial (Business). Para uso comercial necesita la licencia Business. Más...



AKVIS ArtSuite — Efectos y marcos para decorar fotos

AKVIS ArtSuite es una colección de efectos para decorar fotos. El software ofrece una gran variedad de marcos para fotos así como también permite la posibilidad de crear marcos diferentes de las plantillas existentes. Más...



AKVIS ArtWork — Colección completa de técnicas de pintura

AKVIS ArtWork imita varias técnicas de pintura. El programa ofrece las técnica de pintura: Óleo, Acuarela, Gouache, Cómics, Pluma y tinta, Linograbado, Estarcido, Pastel y Puntillismo. iConvierta sus fotos en obras de arte! Más...



AKVIS Chameleon — Montaje fotográfico

AKVIS Chameleon es un programa para creación de montajes fotográficos con ajuste automático de objetos insertados a la gama de colores de la imagen de destino. El programa ajusta el objeto insertado de modo que el objeto armoniza con el fondo de la imagen. Más...



AKVIS Charcoal — Dibujos al carboncillo y tiza

AKVIS Charcoal es una herramienta artística para la conversión de fotos en dibujos al carboncillo y tiza. Usando el programa puede crear dibujos en blanco y negro de aspecto profesional y también lograr efectos artísticos excepcionales, tales como sanguina. Más...



AKVIS Coloriage AI — Añada colores a fotos en blanco y negro

AKVIS Coloriage AI permite colorear fotografías en blanco y negro. El programa incluye un modo de coloración de imágenes impulsado por AI basado en el aprendizaje automático, así como el método clásico de coloración manual por seleccionar las zonas. iDé nueva vida a las fotos antiguas de familia! Más...



AKVIS Decorator — Aplique nueva textura y color

AKVIS Decorator le permite a usted cambiar la superficie de un objeto de modo muy realista. El programa aplica una textura o un color, preservando el volumen de un objeto, sus dobleces y pliegues. El nuevo patrón se ve absolutamente natural y le hace ver la cosas de modo diferente. Más...



AKVIS Draw — Efecto de dibujo a lápiz hecho a mano

AKVIS Draw permite convertir fotografías a dibujos a lápiz, creando obras de arte. El programa reproduce creativamente los trazos imitando la visión de un artista. iHaga que sus trabajos parezcan realizados a mano! Más...



AKVIS Enhancer — Corrección de fotos y revelación de detalles

AKVIS Enhancer destaca los detalles intensificando la transición de colores. El programa refuerza la diferencia entre los pixeles adyacentes que tienen graduaciones de color diferentes y de esa manera permite realzar no solamente los detalles en la sombra, sino también los detalles en las áreas sobreexpuestas y de tonos medios. El software funciona en tres modos: *Realzar detalles, Preimpresión y Corrección de tonos.* Más...



AKVIS Explosion — Efectos fabulosos de explosión y destrucción

AKVIS Explosion ofrece efectos creativos de destrucción y de explosión de partículas para las fotos. Destruye objetos y aplica partículas de polvo y arena a una imagen. iCon este software, puede crear imágenes llamativas en solo unos minutos! Más...



AKVIS Frames — Decore sus fotos con marcos

AKVIS Frames es un software gratuito de edición de fotos, diseñado para trabajar con los paquetes de marcos de AKVIS



AKVIS HDRFactory — Imágenes HDR: iMás brillante que la realidad!

AKVIS HDRFactory permite crear imágenes HDR de una serie de fotos tomadas con diferentes ajustes de exposición. También el programa imita el efecto HDR en una sola foto. Es posible utilizar el programa para la corrección de fotografías. Más...



AKVIS Inspire AI — Estilización artística de imágenes

AKVIS Inspire AI estiliza imágenes con el uso de varias muestras de pintura. El programa basado en inteligencia artificial aplica el esquema de color y el estilo de una obra de arte seleccionada a una foto creando una nueva obra maestra. El software incluye una galería de estilos artísticos y permite cargar una muestra personalizada. iImite los estilos de artistas de fama mundial! Más...



AKVIS LightShop — Efectos de luz y estrellas

AKVIS LightShop le permite crear una infinidad de efectos de luz de manera rápida y vistosa. Para su comodidad, el programa ofrece una diversidad de efectos listos para utilizar. iAñade un poco de magia a sus imágenes! Más...



AKVIS Magnifier AI – Ampliar imágenes y mejorar la calidad

AKVIS Magnifier AI permite aumentar el tamaño de las fotos y mejorar la calidad y apariencia de las imágenes. Con el uso de algoritmos basados en redes neuronales Magnifier AI mejora las imágenes a una resolución súper alta, hasta un 800 %, y produce impresiones del tamaño de una pared. iMejore la resolución de las imágenes, cree imágenes claras y detalladas con una calidad perfecta! Más...



AKVIS MakeUp — Retoque de retratos fotográficos

AKVIS MakeUp mejora retratos y añade un toque de glamour a sus fotos, dándoles un aspecto profesional. El software suaviza automáticamente los pequeños defectos de la piel, haciéndola radiante, bella, pura, como se puede ver en las imágenes artísticas. Es increíble como la buena tez puede rejuvenecer y refrescar un vistazo! Más...



AKVIS NatureArt – Fenómenos naturales en sus fotos

AKVIS NatureArt es una excelente herramienta para imitar la belleza de los fenómenos naturales en sus fotos digitales. El programa incluye una variedad de efectos: Lluvia



AKVIS Neon — Dibujos brillantes a partir de fotos

AKVIS Neon permite crear efectos increíbles de líneas brillantes de luz. El software transforma una foto en un dibujo de neón que parece hecho con tinta luminiscente. Más...



AKVIS Noise Buster AI — Reducción de ruido digital

AKVIS Noise Buster AI es un programa de reducción de ruido en imágenes digitales y escaneadas. El programa reduce diferentes tipos de ruído (de luminosidad y de color) sin dañar otros aspectos de la fotografía. El software incluye tecnologías de inteligencia artificial y ajustes para refinación manual. Más...



AKVIS OilPaint — Efecto de pintura al óleo

AKVIS OilPaint convierte fotografias en pinturas al óleo. La misteriosa producción de una pintura sucede justo frente a los ojos. El algoritmo único reproduce de manera auténtica la técnica del pincel real. iCon este programa usted se puede volver un pintor! Más...



AKVIS Pastel — Pintura al pastel de una foto

AKVIS Pastel convierte su fotografía en una obra de arte, imitando una de las técnicas artísticas más populares - el arte del pastel. Es una poderosa herramienta para dar rienda suelta a su creatividad. Más...


AKVIS Points – Efecto de puntillismo en sus fotos

AKVIS Points le permite transformar sus fotos en pinturas utilizando uno de los más emocionantes técnicas pictóricas - el puntillismo. Con el software puede crear fácilmente magníficas obras de arte de una manera puntillista. iEntre en el mundo de los colores brillantes! Más...



AKVIS Refocus AI — Efectos de enfoque y desenfoque

AKVIS Refocus AI mejora la nitidez de imágenes borrosas. Puede mejorar la nitidez de toda la imagen o enfocar sólo algunos elementos de la imagen. También puede añadir efectos de desenfoque a las fotografías. El software funciona en cinco modos: *Enfoque AI, Miniatura (Tilt-Shift) y Desenfoque de diafragma.* Más...



AKVIS Retoucher — Restauración de imágenes

AKVIS Retoucher es un programa para retoque fotográfico y restauración de imágenes. Permite automáticamente quitar defectos como motas de polvo, raspaduras y otros. También es posible eliminar con el programa marcas de fecha o pequeños detalles irrelevantes y objetos aún más grandes. Más...



AKVIS Sketch — Conversión de fotos en dibujos a lápiz

AKVIS Sketch transforma fotografías en dibujos a lápiz o acuarela. El programa permite crear dibujos en color o en blanco y negro, imita la técnica del grafito y el lápiz de color. El programa ofrece los estilos de conversión de foto a dibujo siguientes: *Clásico, Artístico, Maestro* y *Multiestilo*. Cada estilo tiene una serie de presets. iAKVIS Sketch le permite sentirse como un verdadero artista! Más...



AKVIS SmartMask AI — Herramienta de selección eficaz

AKVIS SmartMask AI es una herramienta de selección eficiente que ahorra tiempo y es fácil de usar. El programa está equipado con herramientas de inteligencia artificial, es la forma más cómoda y rápida de enmascarar objetos en una imagen. El software aumenta considerablemente su productividad. Se liberará del trabajo aburrido y tendrá más espacio para la creatividad y la realización de sus ideas. Más...



AKVIS Watercolor — Efecto acuarela para sus fotos

AKVIS Watercolor fácilmente hace que su foto parezca a una pintura de acuarela brillante y emocionante. El programa incluye dos estilos de conversión de foto a pintura: *Acuarela clásica* y *Acuarela de contorno*. Cada uno tiene una amplia gama de presets listos para usar. El software convierte imágenes ordinarias en obras de arte de acuarela. Más...

